

TRÁFICOS ARTÍSTICOS EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES



*De la serie "Problemas
dramáticos del mundo
contemporáneo: gestión
cultural".*

Full Dollar Inc., 2006-2008.

*Fotografía de Juan Antonio
Serrano.*

Coloquio de Apertura Año Académico 2016

Doctorado en Estudios Interdisciplinarios sobre Pensamiento,
Cultura y Sociedad de la Universidad de Valparaíso (DEI-UV)

› **PANEL**

ANALÍA MEO

SERGIO NAVARRO

CAROLINA BENAVENTE

GUSTAVO CELEDÓN

› **CONFERENCIA CENTRAL**

X. ANDRADE

› **FORO AUDIOVISUAL**

ELIANA LARGO

ANALÍA MEO

25 de abril, 9:30 hrs.

Auditorio Sergio Flores. Facultad de Humanidades, Serrano 546, piso 4º, Valparaíso.

+ INFO: <http://dei.uv.cl> > doctorado.dei@uv.cl > (56) 32 260 3165.

TRÁFICOS ARTÍSTICOS EN HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

Coloquio de Apertura Año Académico 2016

Doctorado en Estudios Interdisciplinarios sobre Pensamiento, Cultura y Sociedad
Universidad de Valparaíso (DEI-UV)

09:30 Bienvenida

- > Saludos Rectoría.
- > Saludos Juan Sandoval, Director CDHACS.
- > Palabras Manuel Cárdenas, Director DEI-UV.

10:00 Panel: "El arte como oficio y recurso académico".

Moderadora: Elisabeth Simbürger (UV)

- > "Sociología y estudios visuales", **Dra. Analía Meo (UBA, Argentina)**.
- > "De qué forma el cine logra pensar, según Deleuze", **Dr. (c) Sergio Navarro (UV)**.
- > "Video-registro-performance: conocimiento a escala menor", **Dra. Carolina Benavente (UV)**.
- > "Recurso y no recurso sonoro", **Dr. Gustavo Celedón (UV)**.

11:30 Café

11:45 Conferencia central.

Moderadora: Carolina Benavente (UV)

- > "Etnografía como práctica curatorial: del tráfico al trabajo de campo", **Dr. X. Andrade (UNIANDES, Colombia)**

13:00 Almuerzo libre

15:00 Panel: "Audiovisual y sociedad: el nexa académico" (I).

Moderadora: Claudia Montero (UV)

- > Documental "Calles caminadas", 72 min, dir. Eliana Largo y Verónica Quiñe, 2006.
Presenta: Eliana Largo (antropóloga feminista).

16:30 Café

16:45 Panel: "Audiovisual y sociedad: el nexa académico" (II)

- > Documental "Juntos y a la par. La mirada de los docentes en una escuela de reingreso", 16 min, dir. Analía Meo y Andrea Casais, 2015. **Presenta: Dra. Analía Meo (UBA)**.
- > **Debate con Eliana Largo y Analía Meo.**

18:00 Cierre.

X. Andrade

Conferencista Inauguración Año Académico DEI-UV 2016



Ph.D. en Antropología de The New School for Social Research, Nueva York. Actualmente, es profesor del Depto. de Antropología de la Universidad de Los Andes, Bogotá, y, desde el año 2007, es consultor de la Wenner-Gren Foundation for Anthropological Research, Nueva York. Trabaja sobre temas de visualidad y materialidad, arte contemporáneo, gráfica vernácula y renovación espacial y privatización, teniendo asimismo publicaciones sobre temas de drogas, violencia, masculinidad y discapacidades.

Desde el año 2004, es Presidente Vitalicio de Full Dollar, Inc., una empresa de antropología que trafica en los mundos del arte contemporáneo. Ha sido artista en residencia en el Armory Center for the Arts de Pasadena, California (2012), en Teor/ética, de San José (2006) y en Localismos, de Ciudad de México (2004). Ha participado en exposiciones en Ecuador, México, Costa Rica, Perú, Colombia, Francia y Estados Unidos y su obra ha sido reseñada en las revistas o plataformas Arte/Contexto, latinart.com, riorevuelto.com, TADA, Optical Sound, post[s] y Replicante.

25 de abril, 9:30 hrs.

Auditorio Sergio Flores. Facultad de Humanidades, Serrano 546, piso 4º, Valparaíso.

+ INFO: <http://dei.uv.cl> > doctorado.dei@uv.cl > (56) 32 260 3165.